



Dictionnaire pratique de didactique du FLE

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Dictionnaire pratique de didactique du FLE

Jean-Pierre Robert

Dictionnaire pratique de didactique du FLE Jean-Pierre Robert

 [Télécharger Dictionnaire pratique de didactique du FLE ...pdf](#)

 [Lire en ligne Dictionnaire pratique de didactique du FLE ...pdf](#)

224 pages

Extrait

1. Acte de parole

De la théorie...

1. Le terme d'acte de parole est une traduction de l'anglais *speech act*, notion (1), proposée dans les années 1960 par le philosophe anglais J. L. Austin, puis reprise et développée par l'américain J.R. Searle, avant d'être acceptée par tous les linguistes qui se réclament de la théorie de l'énonciation.

2. L'accouplement acte et parole peut sembler paradoxal quand on sait que acte vient du latin *actum*, mot de la famille du verbe *agere* qui signifie faire et a donné agir. En effet, il est communément admis que parler n'est pas agir. «Assez de paroles ! On veut des actes !» disent les manifestants qui défilent.

Austin a pourtant démontré que «dire, c'est faire» puisque, quand je parle, je fabrique un énoncé traduisant une intention et que ma parole produit une réaction : quand j'ordonne, on exécute ou on refuse, quand j'invite, on accepte ou on s'excuse.

3. «Demander, ordonner, inviter» sont donc des actes de parole puisque j'ai besoin du langage pour agir, tout comme «répondre, refuser, accepter et s'excuser». Par contre, «conduire sa voiture» ou «scier du bois» ne sont pas des actes de parole puisque je n'ai pas besoin de parler ou d'écrire pour exécuter ces tâches.

4. Acte de parole et acte de langage désignent, à peu de choses près, la même notion. Certains pédagogues préfèrent cependant parler d'acte de langage pour éviter les confusions. En effet, un professeur débutant peut croire que l'acte de parole relève uniquement de l'oral alors qu'il appartient à la fois à l'oral et à l'écrit.

5. Par contre, il faut faire la distinction entre acte de parole et acte de communication (ou acte communicatif).

La notion d'acte de communication est en effet plus précise que celle d'acte de parole puisqu'elle ajoute à l'acte de parole son environnement, c'est-à-dire la situation dans laquelle il s'inscrit (lieu, date, interlocuteurs, etc.). D'autres appellations s'inscrivent dans le même souci de précision : acte discursif (par référence au discours oral ou écrit) ou acte interactif (pour souligner la force illocutoire et l'effet perlocutoire des énoncés contenus dans l'acte).

(...) Présentation de l'éditeur

Enseigner une langue étrangère exige des professeurs, actuels ou futurs, non seulement la possession de la langue qu'ils enseignent ou vont enseigner, mais également un bagage certain en didactique des langues. Ce savoir, acquis ou en cours d'acquisition à l'université ou dans une institution spécialisée, nombre d'entre eux le complètent régulièrement par des stages de formation.

Certains n'ont pas la possibilité de mettre à jour leurs connaissances et leurs méthodes d'enseignement. Les plus courageux cherchent alors à s'informer grâce aux livres et aux revues spécialisés, rédigés souvent dans une langue difficile d'accès parce qu'assujettie au métalangage de leurs auteurs et de la science qu'ils représentent, obstacle qui décourage plus d'un lecteur. C'est à eux que s'adresse en priorité ce Dictionnaire pratique de didactique du FLE écrit dans une langue simple, imagée, accessible et délivrée de tout métalangage inutile.

L'ouvrage :

- décrit, en 100 articles, l'essentiel de cette science sur laquelle repose leur enseignement, la didactique des langues (d'acte de parole à... véhiculaire),

- dessine, à la lumière de ces articles, un rapide panorama historique et contemporain de cette science (des méthodes traditionnelles aux... méthodes fondées sur l'approche actionnelle),
- montre clairement l'engagement de la didactique dans les pratiques de classe (de la théorie... à la pratique).

Même si ce livre ne prétend pas rivaliser avec d'autres dictionnaires de référence comme le Dictionnaire de didactique des langues de R. Galisson et D. Coste, le Dictionnaire actuel de l'éducation de R. Legendre ou le Dictionnaire de didactique du français, langue étrangère et seconde de J.-P. Cuq, il a pour ambition d'aider dans leur tâche quotidienne les étudiants, les professeurs et tous ceux impliqués dans l'enseignement du Français langue étrangère ou langue seconde.

Jean-Pierre Robert est professeur de Lettres classiques. Biographie de l'auteur

Jean-Pierre Robert est professeur de Lettres classiques. Ancien stagiaire long du BELC, il a fait une longue carrière à l'étranger comme attaché linguistique notamment dans les pays arabes. Il est l'auteur ou le coauteur de plusieurs méthodes de FLE ou de FLS. Parallèlement, il a publié à Athènes aux éditions Efstathiadis trois dictionnaires : Le Dictionnaire du verbe français (1991), et, en collaboration, un Dictionnaire Français-Grec moderne (2001) et un Dictionnaire de poche Français-Grec/Grec-Français (2004).

Download and Read Online Dictionnaire pratique de didactique du FLE Jean-Pierre Robert

#43OE8Z65VYC

Lire Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert pour ebook en ligne Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert à lire en ligne. Online Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert ebook Téléchargement PDF Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert Doc Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert Mobipocket Dictionnaire pratique de didactique du FLE par Jean-Pierre Robert EPub

43OE8Z65VYC43OE8Z65VYC43OE8Z65VYC