



## **Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène et Jeux d'Acteurs

*Guillaud/Coll*

Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène et Jeux d'Acteurs Guillaud/Coll

 [Télécharger Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène ...pdf](#)

 [Lire en ligne Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène et Jeux d'Acteurs** Guillaud/Coll

---

288 pages

### Présentation de l'éditeur

En s'appuyant sur des objets extrêmement variés (territoires, ressources végétales ou animales, archives ou collections, sites archéologiques ou éléments immatériels dérivés de la culture et de l'histoire, comme l'esclavage ou encore la gastronomie), l'ouvrage se penche sur les dynamiques de patrimonialisation et les multiples contradictions, conflits et compétitions, parfois irréductibles, que celles-ci provoquent. D'un côté, les traités internationaux sur la diversité génétique et le patrimoine naturel ou culturel, par leurs implications éthiques et juridiques, notamment en termes de propriété intellectuelle, sont l'objet d'interprétations contrastées, signalant la confrontation entre droit international, politiques nationales et règles locales. D'un autre côté, dans les espaces stratégiques, tels que les parcs nationaux, se nouent des enjeux multiples et changeants avec les politiques qui les animent. Quant aux sites archéologiques, ils s'inscrivent souvent dans une double logique de concurrence : les patrimoines universels que la diachronie révèle s'opposent à d'autres usages, en particulier économiques, du territoire. Toutes ces constructions patrimoniales ont en commun d'impliquer une mise en scène visant à les faire voir et reconnaître, mises en scène qu'orchestrent ou instrumentalisent une série d'acteurs, institutions, communautés locales voire les chercheurs eux-mêmes. L'ouvrage parcourt ainsi, à travers des exemples puisés dans différents terrains, Cambodge, Zanzibar, Guinée et Guinée-Bissau, Ethiopie, Sénégal, Equateur, Lybie, Tunisie mais aussi les salins narbonnais, ou encore les coulisses des grandes expéditions naturalistes françaises, les logiques, ambiguïtés et polyvalences de la patrimonialisation. Il confirme au final la vocation particulièrement stratégique du patrimoine, et révèle les multiples tensions et mutations que son invocation enclenche dans les territoires et les sociétés du monde.

### Biographie de l'auteur

Dominique Guillaud et Marie-Christine Cormier-Salem sont géographes à l'IRD, Dominique Juhé-Beaulaton est historienne au CNRS et Yves Girault muséologue au MNHN de Paris. Ils ont déjà édité plusieurs ouvrages sur les questions patrimoniales aux éditions de l'IRD, Karthala et La Discussion.

Download and Read Online **Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scène et Jeux d'Acteurs**  
Guillaud/Coll #N572IW84CXU

Lire Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll pour ebook en ligne  
Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll à lire en  
ligne.  
Online Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll ebook  
Téléchargement PDF  
Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par  
Guillaud/Coll Doc  
Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll  
Mobipocket  
Ambivalences Patrimoniales au Sud. Mises en Scene et Jeux d'Acteurs par Guillaud/Coll EPub  
**N572IW84CXUN572IW84CXUN572IW84CXU**