



La Methode Pianorama

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La Methode Pianorama

Le Guern Dominique, Cohen Roger

La Methode Pianorama Le Guern Dominique, Cohen Roger

Enfin du nouveau dans le piano ! La Méthode Pianorama est la prochaine référence pédagogique : vraiment progressive, illustrée, de son époque, cette méthode fait la synthèse entre la rigueur de la discipline et le plaisir de la musicalité. On y retrouve, outre une progression pédagogique à géométrie variable, des quatre mains prof/élève, ainsi que des énigmes musicales pour consolider les acquis. Complément naturel du Petit Pianorama, la Méthode Pianorama va faire souffler un vent de nouveauté sur la collection, et jusque dans l'enseignement du piano !

 [Télécharger La Methode Pianorama ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Methode Pianorama ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne La Methode Pianorama Le Guern Dominique, Cohen Roger

112 pages

Présentation de l'éditeur

Enfin du nouveau dans la pédagogie du piano ! Dominique Le Guern et Roger Cohen, spécialistes de la pédagogie pour débutants, ont estimé qu'il était temps de proposer un outil plus progressif, plus attractif et plus pertinent pour l'apprentissage du piano tel qu'il se pratique aujourd'hui. De cette gageure est née la Méthode Pianorama : elle a été pensée et conçue pour être le support le plus adapté possible au travail enseignant/élève. Pour que cet esprit se retrouve au détour de chaque exercice, de chaque morceau, les auteurs ont mis leur expérience en commun afin d'élaborer une méthodologie en adéquation avec la réalité des cours de piano et le rythme d'assimilation actuel des élèves, tout en conservant le degré d'exigence essentiel à la pratique de cet art. --- L'esprit de cette méthode est de conjuguer rigueur de l'apprentissage et plaisir de la musicalité, dans une logique moderne, avec une progressivité ajustée, prenant en compte le temps de l'imagination, la volonté de progrès, la construction des repères. Pour qu'il n'y ait ni décrochage, ni ennui, le cheminement pédagogique est à géométrie variable, par paliers intelligents, agrémenté de quatre mains professeur/élève (plaisants et formateurs à la fois), et d'énigmes musicales (pour consolider les acquis). --- La joie des commencements étant un facteur-clé dans la réussite de l'apprentissage et dans la construction du rapport à l'instrument, la présentation et la musicalité ont été particulièrement soignés pour plaire aux plus jeunes : la mise en pages est claire et richement illustrée, et les morceaux offrent une large palette de rythmes, de mélodies et d'univers, à travers un répertoire d'airs et de morceaux connus ou à découvrir. De par sa logique, sa modernité, sa progression particulièrement mesurée, son aspect ludique et sa musicalité, cette méthode a toutes les chances de devenir un nouvel outil de référence dans la pédagogie du piano. Biographie de l'auteur

Dominique Le Guern est pianiste, accompagnatrice et arrangeur. Au centre d'un travail pédagogique résolument moderne, elle applique à la lettre cette idée simple : ne jamais dissocier le plaisir de l'effort ni le jeu de l'apprentissage. Elle envisage la musique comme une pratique globale qui ne se satisfait pas de l'acquisition d'une technique instrumentale ; il faut jouer mais aussi écouter, déchiffrer, élargir le répertoire et son horizon autant que faire se peut. Son parcours : Médaille d'or du CNR de Versailles, Diplôme supérieur d'Enseignement de l'École Normale de Musique de Paris (piano), Diplôme de l'Accademia Chigiana de Sienne (Italie), D.E. de Piano, d'accompagnement, Lauréate au concours interne d'enseignement artistique (PEA), Professeur au CRR de Montpellier (jusqu'en 2013), au CRC de Suresnes depuis 2014.----- Roger Cohen est pianiste et compositeur. Sa carrière se partage entre enseignement et récitals solo, avec orchestre, deux pianos, quatre mains. Son expérience pédagogique ainsi que l'évolution dans les mentalités des jeunes prétendants pianistes lui font fortement ressentir la fracture, qui s'accroît d'année en année, entre la musique dite « classique » et la musique d'aujourd'hui. C'est fort de ce constat qu'il élabore depuis une dizaine d'années des pièces pour piano, des méthodes et du matériel pédagogique. Son parcours : Etudes de piano et d'écriture au CNR de St-Maur des Fossés, Licence de concert premier nommé à l'École Normale Supérieure de Musique de Paris, Troisième grand prix au concours international de Paris, Enseignement du piano au CRR de St-Maur et au CRD de Marne-La-Vallée.

Download and Read Online La Methode Pianorama Le Guern Dominique, Cohen Roger #5SRC3NKVYMX

Lire La Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger pour ebook en ligneLa Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger à lire en ligne.Online La Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger ebook Téléchargement PDFLa Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger DocLa Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger MobipocketLa Methode Pianorama par Le Guern Dominique, Cohen Roger EPub

5SRC3NKVYMX5SRC3NKVYMX5SRC3NKVYMX