



Junjô Romantica Vol.10

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Junjô Romantica Vol.10

NAKAMURA Shungiku

Junjô Romantica Vol.10 NAKAMURA Shungiku

Junjô romantica - Volume 10

 [Télécharger Junjô Romantica Vol.10 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Junjô Romantica Vol.10 ...pdf](#)

192 pages

Revue de presse

Pour Nouvel an, Misaki se retrouve confronté à un choix des plus difficiles. Partir en congés avec Usagi, son frère, ou son père. En fait, malgré son envie de ne décevoir personne, le choix est vite fait face au regard noir de son colocataire et pseudo petit ami. Il part donc avec Usagi aux thermes, et y rencontre évidemment son père qui se trouve là par pur hasard pour créer des problèmes, foutre la merde et donc enquiquiner notre couple préféré. A chaque tome on se dit que Misaki assume enfin, qu'il déclare enfin aimer Usagi et ... Et en fait non. A chaque tome on retourne en arrière et il ne le dit pas, n'assume pas, se tait. Bref, c'est un peu redondant comme attitude et on s'ennuie vite de ces retournements constants. Par contre, Usagi évolue à chaque fois et aime de plus en plus nous surprendre. Lui est travaillé, Misaki n'est qu'une illusion de travail. De plus, on regrette fortement qu'aucun autre couple ne soit présent dans cet opus. Juste celui qu'on aime le moins, et un très faible bonus sur Junjo Egoist. Rien de bien folichon ...

Un tome qui ne fait absolument pas avancer les choses et nous cloue sur place, avec toujours les thématiques de la jalousie, de l'appartenance, de l'amour inavoué ... C'est profondément plat et sans véritable fil conducteur. Junjo Romantica ne nous séduit pas sur ce volume, et l'on s'ennuie même d'un tel manque de développement. Car même s'il se passe des choses, c'est du déjà vu et des répétitions incessantes qui ne nous font plus rien. On attend donc avec impatience le jour où la mangaka cessera de nous répéter en boucle que Misaki évite, le faire avouer plus ou moins ses sentiments en fin de tome pour après tout recommencer au suivant.

NiDNiM(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Ce qui devait arriver arrive : Misaki finit par reconnaître sa liaison avec le célèbre et sulfureux Akihiko Usami ! Le problème, c'est que certains sont loin d'être ravis... À commencer par le père d'Usagi, qui les considère comme un couple mal assorti et voué à l'échec, ce qui ne manque pas de faire sortir de ses gonds Misaki ! Alors que la situation s'envenime, Akihiko décide de prendre les choses en mains. Au sens propre comme au figuré...

Dans Junjo Egoist, vous allez fondre pour Nowaki et Hiro qui passeront une Saint Valentin pour le moins douce et sucrée... Biographie de l'auteur

Shungiku Nakamura (????) est née un 13 décembre au Japon. La mangaka fait ses débuts avec le manga Tôzandô Tentsui Ibun (???????) publié par Kadokawa Shoten dans le magazine spécialisé dans le yaoi Asuka Comics.

Vient ensuite Tsuki ha Yamiyo ni Kakuru ga Gotoku (??????????), un one shot yaoi lui aussi basé sur l'histoire des samurais.

Umi ni Nemuru Hana (????) publié en 2001 est une série yaoi terminée en cinq tomes qui se place encore dans un autre temps et un contexte historique, la même année sortira également un one shot historique plutôt à orientation shojo et comédie : Mangetsu monogatari (????).

Mais c'est en 2002, avec **Junjo romantica** / Junjo romantica - Pure romance (?????? - ?? ?????), qu'elle va réellement se faire connaître au vu du succès de la série qui sera aussitôt adaptée en animée.

En parallèle elle publie W.P.B. (????????????????) une petite série terminée en deux tomes. C'est le premier shonen de l'auteur, paru en 2003 chez Square Enix et républié dans le magazine GFantasy. Au lieu de la romance habituelle, on y retrouve de l'action et de la fantaisie.

Puis Hybrid Child un one shot shonen ai au contexte un peu surnaturel malgré l'aspect historique. Le manga, sorti en 2005 chez Biblos puis repris par Kadokawa Shoten en 2008, contient plusieurs nouvelles toutes centrées autour d'une poupée capable d'émotions ...

Sekaiichi Hatsukoi (????? ~???????) est son autre série à succès, encore en cours, elle est publiée dans le Asuka Ciel. La série a commencée en 2008, a elle aussi été adapté en anime. La même année elle dessine, Junjô Mistake (???????) un one shot publié chez Kadokawa Shoten, reprenant certains personnages secondaires des séries populaires de l'auteur comme Junjo Romantica ou Sekaiichi Hatsukoi.

L'auteur a également participé à l'illustration de plusieurs romans. On peut ainsi citer Restaurant Games (????), un roman de Tobita Moe paru en 2003 ; Picturesque of a Mask (???????) écrit par Romeo Hanamoto en 2004 ; et deux romans tirés de son manga à succès, Sekaiichi Hatsukoi. Le premier, "Yoshino Chiaki no Baai", a été écrit par Miyako Fujisaki, un artiste très proche de Nakamura. Il est paru dès 2007 chez Kadokawa Shoten et compte quatre tomes. Le second, "Yokozawa Takafumi no Baai" a également été écrit par Fujisaki et publié chez Kadokawa Shoten, en 2011.

Download and Read Online Junjô Romantica Vol.10 NAKAMURA Shungiku #7O936YBEKMC

Lire Junjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku pour ebook en ligneJunjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Junjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku à lire en ligne.Online Junjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku ebook Téléchargement PDFJunjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku DocJunjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku MobipocketJunjô Romantica Vol.10 par NAKAMURA Shungiku EPub

70936YBEKMC70936YBEKMC70936YBEKMC